



IranArze.ir

@iranarze

@iranarze



مجری آزمون
جهاد دانشگاهی



زمان برگزاری آزمون
۱۴۰۴ مرداد ۱۰

اصل سوالات آزمون استخدامی

دیپری هنر ۱۴۰۴

✓ اصل سوالات آزمون استخدامی دیپری هنر برگزار شده در ۱۰ مرداد ۱۴۰۴

✓ نسخه رایگان (بدون پاسخ)

✓ مجری آزمون: جهاد دانشگاهی



❖ سوالات استخدامی حیطه تخصصی دبیر هنر مرداد ۱۴۰۴

۱- در کدام سبک هنری خط اهمیت کمتری دارد؟

(۱) مینیاتور ایرانی (۲) کوبیسم (۳) امپرسیونیسم (۴) آرت نوو

۲- در کدام سبک هنری برای ایجاد ساختار مستقیم و تعادل از اشکال هندسی استفاده میشود؟

(۱) سوررئالیسم (۲) اکسپرسیونیسم (۳) امپرسیونیسم (۴) رنسانس

۳- رنگهای اکروماتیک شامل کدام دسته از رنگ های زیر است؟ (iranarze.ir)

(۱) طیف آبی (۲) طیف سیاه و سفید

(۳) طیف قرمز (۴) طیف زرد

۴- بافت بصری شامل کدام دسته از بافت های زیر میباشد؟

(۱) بافت پارچه زبر (۲) بافت تصویری و ترسیمی

(۳) بافت چوب تراش نخورده (۴) بافت سطح گچی دیوار

۶- کدام خط ایرانی از ترکیب دو خط ایجاد شده است؟

(۱) کوفی (۲) نسخ (۳) نستعلیق (۴) رقعه

۷- اگر یک نقطه را در سه بعد گسترش دهیم یا یک پاره خط را در جهت های مختلف حرکت دهیم چه چیزی به وجود می

آید؟

(۱) سطح (۲) حجم (۳) خط (۴) نقطه

۸- کدام خط خوشنویسی دارای خصوصیات آزادی رهایی مهربانی حرکت و جوانی است؟

(۱) شکسته نستعلیق (۲) نسخ (۳) ریحان (۴) رقعه

۹- با کدام یک از ابزارهای طراحی زیر می توان سطح بزرگتری را با سرعت و به سادگی پوشاند؟

(۱) زغال (۲) مداد نوکی (۳) خودکار (۴) روتلینگ

۱۰- طراحی از حالات و حرکات انسان در لحظه و بدون توجه به جزئیات و با ساده کردن مدل و استفاده از خطوط درهم

تنیده ویژگی های کدام نوع طراحی است؟

(۱) طراحی اسکیس (۲) طراحی رئالیستی (۳) طراحی فنی (۴) طراحی پرتره دقیق

۱۱- انواع پرسپکتیو کدام است؟ (منبع ایران عرضه)

(۱) رنگی (۲) یک نقطه ای دو نقطه ای و سه نقطه ای

(۳) احساسی (۴) خطی افقی معکوس

۱۲- چگونه می توانیم از فضای گسترده طبیعت بخشی را برای طراحی انتخاب کنیم که دارای نظم و ارتباط بهتری بین اجزا

باشد؟

۱) انتخاب تصادفی بدون مشاهده دقیق

۲) تمرکز فقط روی جزئیات کوچک بدون توجه به کل صحنه

۳) نادیده گرفتن عناصر بصری مثل خط، شکل و تعادل

۴) به وسیله منظره یاب

۱۳- نوعی سبک خوشنویسی که به صورت قالب‌تون سطر شعری را به صورت مورب و با زاویه ۴۵ درجه در صفحه نوشته میشود؟

۱) چلیپا ۲) کوفی ۳) نسخ ۴) رقعہ

۱۴- تابلوی لبخند ژکوند اثر کیست و از چه کسی الهام گرفته است؟

۱) میکال آنژ ۲) پابلو پیکاسو ۳) ونسان ون گوگ ۴) داوینچی کیارسکو

۱۵- هنر منبت کاری روی چه جنسی بیشتر رواج داشته است؟

۱) کاغذ ۲) پارچه ۳) چوب ۴) شیشه

۱۶- کدام ابزار طراحی غیرگرافیتی است؟

۱) مداد طراحی ۲) مداد نوکی ۳) مداد چوبی ۴) پاستل

۱۷- حجم چگونه به وجود می آید؟

۱) با سطوح به هم پیوسته ۲) کشیدن یک خط بر روی کاغذ

۳) ترکیب رنگ‌های مختلف روی سطح ۴) ایجاد نقطه‌های متعدد کنار هم

۱۸- از امتیازات آثار نفیس فلزی دوره صفویه؟

۱) سادگی مطلق و بی‌تزیینی ۲) ظرافت شکل و خطوط به زبان فارسی

۳) استفاده از پلاستیک و مواد مصنوعی ۴) تولید انبوه صنعتی با ماشین‌آلات

۱۹- کاربرد خط افق در طراحی چیست؟

۱) نقطه پیوستن زمین و آسمان ۲) تقسیم‌بندی رنگ‌ها به گرم و سرد

۳) نمایش جنسیت سوژه ۴) ایجاد بافت سطح اجسام

۲۰- در کدام هنر طراحی لوگو فقط از یک حرف استفاده میشود؟

۱) طراحی منظر ۲) نقاشی کلاسیک

۳) حجم‌سازی ۴) مونوگرام

۲۱- جلوه کهن هنر در کدام آثار ایران است؟ (منبع سوالات سایت ایران عرضه)

۱) آسمان‌نماهای دیجیتال امروزی ۲) تابلوهای تبلیغاتی شهری مدرن

۳) مفرغینه های لرستان ۴) معماری صنعتی مدرن

۲۴- نام دیگر نقش گل اناری یا پرپر کدام گزینه می باشد؟

- (۱) مقرنس (۲) شاه عباسی (۳) میناکاری (۴) خط نستعلیق

۲۵- کدام خط در مسیر خود حرکت سیال و دگرگون شنونده ای را به تمایش می گذارد؟

- (۱) منحنی (۲) شکسته (۳) افقی (۴) عمودی

۲۶- انسان معمولاً را از طریق فاصلخ و ابعاد درک می کند.

- (۱) حرکت (۲) تعادل (۳) شکل (۴) فضا

۲۷- در این نوع ضرب - آهنگ، یک تصویر و یا یک عنصر بصری، از یک مرتبه و حالت خاص شروع می شود و به تدریج با

تغییراتی به وضعیت و یا حالتی تازه تر می رسد.

- (۱) یکنواخت (۲) متناوب (۳) تکاملی (۴) موجی

۲۸- سه بعد نمایی معمولاً در چه نوع آثاری دیده می شود؟

- (۱) پست مدرن (۲) واقع نما (۳) مدرن (۴) انتزاعی

